

НЕТ АЛОЙ ЛЕНТЫ У МЕНЯ

Коми



Литературная обработка О. ЩЕРБАКОВА
Перевод Я. Шведова

Обработка В. ШАФРАННИКОВА

Спокойно. Задушевно

нар *pp*

p
Нет а-лой лен-ты

боль-ше у ме-ня, е-е в брус-ни-ке за-бы-ла я.

mf

Нет жел-той лен-точ-кивко-се мо-ей, мо-рош-ка ста-

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

-ла в бо_ ру жел_ тей. И не впле_ ту я в ко_ сы го_ лу_

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

-бой, - на го_ лу_ би_ ке за_ бы_ та мной.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

Нет бе_ лой лен_ точ_ ки вмо_ их худ_

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

-рях, о_ на по_ те_ ря_ на на бе_ лых мхах. Из лент о_

- ста - лась толь-ко мне од - на - о - на, как ночь о -

mf

Detailed description: This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: "- ста - лась толь-ко мне од - на - о - на, как ночь о -". The piano part includes a dynamic marking of *mf* and a fermata over the first measure.

- сен - ня - я, тем - на. Хра - ню я свя - то

mf

Detailed description: This system contains the second line of the musical score. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on grand staff. The lyrics are: "- сен - ня - я, тем - на. Хра - ню я свя - то". The piano part includes a dynamic marking of *mf* and a fermata over the first measure.

чер - ной лен - ты шелк, с вой - ны ко мне же -

Detailed description: This system contains the third line of the musical score. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on grand staff. The lyrics are: "чер - ной лен - ты шелк, с вой - ны ко мне же -". The piano part includes a dynamic marking of *mf* and a fermata over the first measure.

- лан - ный не при - шел.

Detailed description: This system contains the fourth line of the musical score. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on grand staff. The lyrics are: "- лан - ный не при - шел.". The piano part includes a dynamic marking of *mf* and a fermata over the first measure.